

Strib vinter festival CaféScenen 2015

Gratis adgang • Musik til 01.30 fredag og lørdag

Besøg festivalens samlingspunkt...og mød bl.a.:



Husk: Egne drikkevarer må **IKKE** medbringes!

Side 2	Indholdsfortegnelse
Side 3	Festivalåbning m/Strib Skoles Kor Forord v/Dorthe Kold
Side 4	Program - CaféScenen 2014

Kunstneromtaler:

Side 5	Irish Coffee Light with Friends Lunau & Sund
Side 6	Bluesman Per Claus Regli
Side 7	Charlotte Mai Trio Heartlands
Side 8	Anders Roland Allan Folmer Trio
Side 9	Cathrine Berg Lassen Dan Rose
Side 10	Duo Ajstrup Bound by Law
Side 11	Tullamore Tales GreenMelon
Side 12	Maltekspressen Lone Wernblad & Billey Shamrock
Side 13	RUST Lars Rasmussen & The Quiet Child
Side 14	No Direction Home Dot Band
Side 15	Susanne Thea & Malinovsky David Davies Band
Bagsiden	Program - CaféScenen 2015

Officiel åbning af Strib Vinter Festival 2015

Strib Skoles Kor og Orkester - Bente Kure



Strib Skole bliver i løbet af få timer ændret fra at være fyldt med børn, der er i skole, til at være en festivalplads. Derfor er det en god tradition, at skolens kor og orkester medvirker ved åbningen, så børnene får lov til at give publikum en oplevelse af, at sang og musik er en del af hverdagen på skolen.

I år vil koret synge et par sange sammen med Bente Kure, der med sin smukke og varme stemme vil give både børnene og publikum en god oplevelse.

Åbningstalen holdes af Lars Vigsø, formand for Børn-, Kultur- og Fritidsudvalget i Middelfart Kommune.

www.strib-skole.dk www.benteogleif.dk

Birte Brændgaard: Kordirigent.
Lise Larsen: Orkesterleder.
Bente Kure: Vokal og guitar.

Fredag d. 6. februar kl. 18.30

Velkommen til CaféScenen 2015

Hos os kan du kombinere god mad og drikke med en perlerække af gode musikoplevelser - fra fredag aften til søndag over middag!

Alsidigheden er stor - der er noget for enhver smag, og det kunstneriske niveau er meget højt. Her optræder de erfarne veteraner og de unge debutanter side om side, og mange kommer gang på gang for at opleve den unikke stemning.



CaféScenen er Strib Vinter Festivals naturlige samlingspunkt, som favner det hele. Velkommen - vi glæder os til at se dig!

Dorthe Kold
Programansvarlig

Program - CaféScenen 2015

Fredag d. 6. februar 2015

- 19.00 – 19.45 Irish Coffee Light With Friends**
- 20.05 – 20.50 Lunau & Sund**
- 21.10 – 21.40 Bluesman Per**
- 21.45 – 22.15 Claus Regli**
- 22.40 – 23.30 Charlotte Mai Trio**
- 24.00 – 01.30 Heartlands**

Lørdag d. 7. februar 2015

- 10.00 – 10.45 Anders Roland**
- 11.05 – 11.50 Allan Folmer Trio**
- 12.10 – 12.55 Cathrine Berg Lassen**
- 13.10 – 13.55 Dan Rose**
- 14.15 – 15.00 Duo Ajstrup**
- 15.25 – 16.15 Bound by Law**
- 16.40 – 17.30 Tullamore Tales**
- 17.50 – 18.40 GreenMelon**
- 19.00 – 19.45 Maltekspressen**
- 20.05 – 20.50 Lone Wernblad og Billey Shamrock**
- 21.10 – 21.55 Rust**
- 22.15 – 23.00 Lars Rasmussen & The Quiet Child**
- 23.30 – 01.30 No Direction Home**

Søndag d. 8. februar 2015

- 10.00 – 10.45 Dot Band**
- 11.00 – 11.45 Susanne Thea & Malinovsky**
- 12.00 – 12.45 David Davies Band**

Irish Coffée Light With Friends



Hans Haages: Guitar, vokal, fløjte og bas.
Rio Ordell: Guitar, vokal. og mundharpe.
Valther Rasmussen: Harmonika.
Astrid Nielsen: Violin.

www.irishcoffeemusic.dk

Fredag d. 6. februar kl. 19.00

Irish Coffée Light with Friends (ICL WF) startede som band i marts 2014, men hver især har musikerne spillet i forskellige sammenhænge i mange år.

ICL WF spiller overvejende irsk og skotsk folkemusik, men har også rødder i engelsk og amerikansk folkrock, fra Runrig over Tom Waits til Eagles og Leonard Cohen.

Hans og Rio har kendt hinanden, siden de var ganske unge, og Astrid, Valther og Rio er mangeårige kolleger fra et fynsk gymnasium, som nu har fundet sammen om en fælles interesse og kærlighed til musikken.

Lunau & Sund



Trine Lunau: Vokal.
Peter Sund: Guitar.

www.lunau-sund.dk

Fredag d. 6. februar kl. 20.05

Lunau & Sund er en singer-songwriter/folkpop-duo fra Fyn. Et sted mellem viserne, salmerne og den rytmiske folkemusik snor Lunau & Sund's sange sig. De inviterer lytteren indenfor i et poetisk og eftertænksomt univers.

Trine Lunau (sang) og Peter Sund (guitar) har spillet sammen i 15 år. Sammenspillet og indfølingen med hinanden er i særklasse. Koncerterne er bygget op omkring sang og akustisk guitar, men man vil også kunne opleve parret kaste sig over andre instrumenter, såsom harmonika, mandolin, klokkespil, porchboard, kalimba og dobro-guitar.

Duoen har udgivet to albums. "Når engle danser" (06) og "Jeg ta'r dig med mig" (11).

Bluesman Per



Per Kristensen: Vokal, guitar og stompbox.

www.facebook.com/BluesmanPer

Fredag d. 6. februar kl. 21.10

Per Kristensen har spillet blues og folkemusik i mange år og er pt. også med i kvartetten Blue4two. Han startede med at spille og synge som 18 årig. Han er inden for det sidste år gået solo med sin egen fortolkning af gamle amerikanske blues-, gospel- og trad-numre. Som solomusiker er han især inspireret af Ry Cooders stil inden for disse genrer, men påvirkning fra de gamle folk fra Mississippi området og hoboer som Woody Guthrie har også spillet en væsentlig rolle i udviklingen af stilen. Af numre kan nævnes "Midnight Special", "Worried Man Blues", "Take This Hammer". Musikken serveres i en rytmisk og medrivende fortolkning.

Claus Regli



Claus Regli: Vokal og guitar.

www.regli.dk

Fredag d. 6. februar kl. 21.45

Efter femten år som musiker i London kom Claus Regli hjem til Danmark. Hans musikalske inspiration er ligeså meget folk, som den er rock. Historierne leveres med karakteristisk tone, en stemme der med sin helt særlige mattede, vesterhavsoverflade indrammer, fænger og fanger. Det er godt selskab. En mand med tanker.

I sangen 'Dem og os' holder han os i ørerne, når vi glemmer fællesskabet, og skulle vi glemme at få det bedste ud af livet, får vi en kærlig reminder på 'At the End of the Day'. Claus Regli har i 2013 tre gange været i Austin Texas USA for at skrive sange og indspille disse. Sangene fra dette projekt bliver udsendt i 2015.

Charlotte Mai Trio



Charlotte Mai Clausen: Vokal.
Jacob Elbæk Jensen: Kor og akk. guitar.
Lasse F. Christensen: Kor, lapsteel, guitar, dobro og mandolin.

Kontakt:
Charlotte M. Clausen, tel. 30342293,
charmai@sol.dk

Fredag d. 6. februar kl. 22.40

Esbjergensereren Charlotte Mai Clausen er beviset på at ting tager tid. Gennem årene har hun optrådt med stor succes i vidt forskellige musikalske sammenhænge, men det er først nu at hun er klar til for alvor at vise, hvem hun er som personlig kunstner. Charlotte Mai Clausen har gennem årene altid skrevet dybt personlige digte og sangtekster, der er blottede for banaliteter, men som istedet er fulde af ømhed, nærvær og savn. Som sanger bevæger hun sig rundt i den melodiske del af folk'ens landskab, men tag ikke fejl. Stemmemæssigt er hun fuldt påklædt til at kunne tage på udflugter med country, blues og jazz og hvad der ellers kan disket op med.

Heartlands



Brian O'Driscoll: Vokal og guitar.
Dina Lou: Vocal og guitar, mandolin og percussion.
Jesper Gloor: Vokal, guitar, og fløjte.
Hlynur Svan Rúnarsson: Trommer, Perc. og vokal.
Allan Frost Jessing: Banjo, keys og harmonika
Jan Nissen: Kontrabas.

www.facebook.com/HeartlandsDK

Fredag d. 6. februar kl. 24.00

Heartlands er et 6 mand stort orkester med rødder i hele verden, bosiddende i Syddanmark. De er inspireret af alt hvad der rører sig i alle folk-genrer: Bluegrass, americana, country, keltisk folk etc. Bandets medlemmer har rødder i Danmark, Island, Schweiz, Canada og Irland. Tønder Festivalen har en stor plads i deres hjertes og deres budskab er klart: Sammenhold uanset nationalitet, køn og tradition. Musikken er deres hjerteblod, og med banjo, mandolin, kontrabas, harmonika, trommer og selvfølgelig guitar får de pulsen op hos unge som gamle. Frem for alt elsker de musikken, og det musikken bringer med sig: Fællesskab, kærlighed og godt humør!

Anders Roland



Anders Roland: Vokal, guitar og ukulele.

www.andersroland.dk

Lørdag d. 6. februar kl. 10.00

Anders Roland er en garvet veteran på folkemusikscenen. Han er sanger, sangskriver og komponist, og så er han en alsidig, akustisk musiker på guitar, violin og flere andre strengeinstrumenter. I mange år samarbejdede han med Erik Grip og sammen med guitaristen Finn Olafsson dannede han i 1984 landets dengang førende guitar duo. I dag har Anders Roland et fornyet fokus på folkemusikken. Således vil han helt sikkert spille nogle af numrene fra den nye EP "Flaskepost", som indeholder nye guitar-kompositioner, inspireret af nordisk folkemusik. "Live" blander Anders viserne med instrumentalmusik, og serverer det hele med stort overskud og masser af humor!

Allan Folmer Trio



Allan Folmer: Vokal og guitar.
Günther Paulsen: Båndløs bas.
Steen Raahauge: Slagtøj og fløjte.

Lørdag d. 6. februar kl. 11.05

Allan Folmer Trio leverer vedkommende danske sange og god publikumskontakt. Der er dømt god stemning og musikalsk nærvær.

Allan Folmer Trio optræder med sange fra Allan Folmers debut CD: "En Ny og Bedre Dag" – der udkom 1. maj 2014, samt de nye sange der løbende kommer til. Musikken er iørefaldende, melodisk og svingende. Teksterne rummer poesi, dybde og skarphed. Det er sange der tager afsæt i livet og tilværelsen som de fleste kender den: Kærlighed, hverdagsliv, VM mesterskaber, konflikter, kæledyr i sengen, forlis... Sange der bekræfter livet og hylder håbet og troen på "En Ny og Bedre dag".

Cathrine Berg Lassen



Cathrine Berg Lassen: Vokal, guitar og piano.

Fredag d. 6. februar kl. 12.10

Cathrine Berg Lassen 17 år, født og opvokset i Strib. Hun spiller klaver og guitar, og synger såvel egne som andres sange.

I løbet af det seneste år, har hun spillet til en lang række arrangementer, og blev præsenteret på scenen ved hele to koncerter på Skagen Festival 2014.

Selv siger hun: "Musikken er min store passion. Den bedste måde at udtrykke mig på, er igennem musikken. Musikken er mit "safe place", det er det sted hvor jeg kan være mig selv, og alle mine bekymringer forsvinder". Cathrine er et lokalt kæmpetalent, som på ypperste måde formår at balancere mellem styrke og skrøbelighed.

Dan Rose



Dan Rose: Vokal og guitar.

www.facebook.com/DanRosedk

Lørdag d. 7. februar kl. 13.10

Dan Rose leverer indfølt, kæk singer/songwriter stemning. Bevæbnet med sin akustiske guitar, spiller han passioneret, rå og direkte indie-folkpop.

I 2014 udgav han EPen "You Were Here". Den indeholder fem sange i alternativ singer/songwriter pop-stil med lidt bredere instrumentering, som kredser om følelserne ved at være tæt på noget eller nogen; tæt på det man drømmer om og længes efter.

Efter udgivelsen i marts har Dan Rose spillet koncerter rundt omkring i Danmark, i både mindre og større skala; fra café-jobs til større koncerter med andre kunstnere.

Duo Ajstrup



Helena Dylmer: Vokal og guitar.
Nils Binderup: Vokal, guitar og mandolin.

Kontakt:
Nils Binderup, tlf.: 30532396
Email: nils@binderup.biz

Helena Dylmer tlf.: 21750999
Email: helena@dylmer.dk

Lørdag d. 7. februar kl. 14.15

Duo Ajstrup er en nordjydsk duo udsprunget af naturen ved Mariager Fjord- Helena Dylmer og Nils Binderup fandt sammen i duoen i 2008, hvor kærligheden til naturen gav inspiration og blev drivkraften i deres fælles musikalske engagement. Repertoiret er som rødderne på et bøgetræ, de breder sig vidt omkring i dansk, svensk, skotsk og irsk folkemusik samt egne kompositioner. Når duoen optræder med egne tekster er der dybde og følsomhed, lyt og du vil mærke eftertænksomheden. Mange har fortalt, at når de lytter til teksterne, føler de, at de er til stede, og at man kan se "filmen" for sine øjne. Duo Ajstrup er musik og sang fra hjertet.

Bound by Law



Jasper Jagd: Bas.
Ulrik Guldin: Trommer.
Jess Rahbek: Elguitar og kor.
Mads Wilhjelm: Vokal og guitar.
Jon Rahbek: Mundharmonika.

www.boundbylaw.dk

Kontakt:
Maria Moni, tlf.: 24404064
Email: boundbylawbooking@gmail.com

Lørdag d. 7. februar kl. 15.25

Bound by Law er et upcoming americanaband, der med koncerter på Tønder Festival, Jelling Musikfestival og som support for den amerikanske sangerinde Beth Hart er godt på vej mod gennembruddet på den danske musikscene.

Bound by Laws musikstil er rå og upoleret, og deres lydunivers er en smeltedigel, hvor elementer fra country, blues, rock og boogie koges sammen til en unik musikalsk cocktail, som ikke kan opleves andre steder.

Meget karakteristisk for bandets musik er forsanger Mads Wilhjelm's mørke vokal, de dybe eftertænksomme tekster og Jon Rahbeks imponerende bluesharpespil.

Tullamore Tales



Hans Jørgen Jensen: Tenorbanjo.
Jan A. Rasmussen: Vokal, irsk bouzouki og guitar.
Jørgen Larsen: Violin.
Klaus Steen Hansen: Bodhran og sang.

www.tullamoretales.dk

Lørdag d. 7. februar kl. 16.40

Tullamore Tales har siden 2001 spillet irsk og skotsk folkemusik med masser af atmosfære og skønne rytmer.

Repertoiret er opbygget af reels, jigs og hornpipes varieret med traditionelle irske og skotske sange.

Bandet udgøres normalt af Hans Jørgen Jensen (tenorbanjo), Jan Audun Rasmussen (vokal, irsk bouzouki, guitar) og til lejligheden er besætningen udvidet med Jørgen Larsen (violin) og Klaus Steen Hansen (bodhran og sang).

GreenMelon



Jens Albert Nielsen: Guitar, mandola, mandolin, banjo, bouzouki og vokal.
Bob Schulze: Guitar, ukulele, spoons og sang.
Ronny Heicker: Bas, mandolin, dobro og kor.
Torben Heegaard: Fløjter, Perc. og kor.

www.shanty.dk

Lørdag d. 7. februar kl. 17.50

GreenMelons medlemmer har en lang musikalsk historie bag sig. Specielt fra shantyorketret Forebitters der nåede at udgive 4 CD'er, har GreenMelon sine musikalske rødder, som hylder den maritime, musikalske tradition fra shantymusikken. Herudover spiller GreenMelon traditionel folkemusik med inspiration fra engelsk, irsk som skotsk musik. De skriver eget materiale med vægt på såvel det instrumentale som på den flerstemmige sang.

Det hele bindes sammen af den gode historie, som er garant for en koncert, som lægger vægt på både krop og sjæl!

Maltekspressen



Jan Dehlholm:

John Bjerre:

Poul Mogensen:

Aage Grønberg:

Søren Bosen:

Einar Westberg:

Violin og vokal.

Violin, mandolin,
percusion og vokal.

Violin og harmonika.

Guitar og mandola.

Bas og saxofon.

Lyd.

www.maltekspressen.dk

Lørdag d. 7. februar kl. 19.00

Maltekspressens muntre spillemandsmusik har nu i 20 år fået publikum til at klappe samt springe op af stolene for at danse og synge.

Der er nemlig gang i den, hvad enten gruppen spiller de traditionelle danske spillemandsmelodier eller bevæger sig uden for landets grænser og kaster sig over folkemusik fra resten af Norden eller for den sags skyld andre kontinenter.

For eksempel har Maltekspressen været en tur omkring Grønland for at hente inspiration til sin festlige og livsglade musik, som absolut ikke har noget med hverken halm i træskoene eller kvasthuer at gøre.

Lone Wernblad og Billey Shamrock



Lone Wernblad:

Billey Shamrock:

Vokal og guitar.

Vokal og guitar.

www.lonewernblad.dk

www.billey.se

Lørdag d. 7. februar kl. 20.05

Koncerten "Vidner på Livet" byder på to erfarne troubadurer, som spiller sammen og hver for sig. Desuden er Lone og Billey vidner på hinandens liv igennem de sidste 30 år i det Nordiske Vise/folkemusikmiljø. Billey Shamrock (S) har en karisme der tager publikum med storm. Han har spillet overalt i Norden. Han spiller egne sange og brænder for de svenske viser som Cornelis V, Ewert Taube og Dan Anderson stod bag. Lone Wernblad fremfører sine hverdagspoetiske sange krydret med lige så poetiske små historier fra hverdagen. Hendes sange bør forkæle alles trommehinder på et eller andet tidspunkt! Lone udgiver i juli 2015 CD'en "Vintereksil".

Rust



Sebastian Strange: Vokal og guitar.
Asger Friis Pedersen: Bas.

Lørdag d. 7. februar kl. 21.10

Med en baggrund i heavy metal, jazz og blues spiller Rust nu folk/country efter de gamle inspirationskilder. De selvskrevne sange omhandler almindelige menneskers glæder og problemer, og leveres med både en dystert og let fornemmelse. Budskaberne formidles med inspiration fra kunstnere som Townes Van Zandt, Johnny Cash og Bob Dylan. Selvom bandmedlemmernes rødder ligger andetsteds, har Rust skabt sin egen "sound", som giver en fornemmelse af at sidde på en bar i Amerikas sydstat.

Sangene gør indtryk på folks følelsesspektrum, lige fra det sørgelige, til det sjove og bandet består af bassisten Asger Friis Pedersen og sanger og guitaristen Sebastian Strange."

Lars Rasmussen & The quiet Child



Helge Schmidt: Bas.
Verner Christiansen: Leadguitar.
Søren "Dønne" Griepentrog: Trommer.
Lars Rasmussen: Ak. guitar, mundharpe og vokal.

www.larsband.dk

Lørdag d. 7. februar kl. 22.15

Sangeren og sangskriveren Lars Rasmussen har dybe rødder i den amerikanske musiktradition med et stærkt præg af country og blues, men er samtidig også dybt fascineret af keltisk folkemusik, hvilket ikke mindst afspejler sig i måden at synge på. Sangene tager ofte form af små fortællinger eller refleksioner over livet med erindringen, melankolien og længslen som centrale omdrejningspunkter.

Gennem de seneste år har han samlet et tæt og velspillende band, som har tilført sangene et mere rocket udtryk. Ved live-koncerter blander bandet ofte egne kompositioner med sange skrevet af folk som Neil Young, Bob Dylan og Van Morrison.

No Direction Home



Jude Myers Pedersen: Vokal.
Leif Ringkjøbing: guitar, harmonika, og vokal.
Rosa Duedahl: Keyboard og vokal.
Jeppe Hunsdahl: Bas, guitar, banjo, harmonika, vokal og omnicond.
Henrik Hansen: Guitar, ukulele og harmonika.
Poul Roed: Trommer og perc.

nodirectionhome.dk

Lørdag d. 7. februar kl. 23.30

Når vi snakker om Bob Dylan, er der noget for enhver smag. Nyd en god koncert med Bob Dylans musik spillet af Dylan-tributebandet No Direction Home. Dette seksmandsband – der inkluderer to kvinder – spiller et bredt udvalg af Bob Dylans numre i flere genrer fx: folk, jazz, blues og rock. No Direction Homes repertoire omfatter nogle af Dylans bedst kendte hits "Like a Rolling Stone" så vel som nogle af hans mindre kendte numre "Blind Willie Mc Tell" fra hans mere end 50-årige karriere som musiker.

Selvom man tydeligt genkender Dylan i det hele, så kommer No Direction Home med en ny og frisk fortolkning af dette store musikikon.

Dot Band



Dorthe Pedersen: Akustisk guitar og vokal.
Lars Brogård: Cajon, bas og vokal.
Gert D. Jensen: Elguitar og vokal.

Kontakt:
Dorthe Pedersen, tlf.: 50917543
dorthe.p1007@gmail.com

Facebook: Dot Band

Søndag d. 8. februar kl. 10.00

Dot Band er tilbage på CaféScenen for andet år i træk og med stor begejstring.

Med nye selvskrevede sange, inspireret af contry/folk musikken, blandet med populære kopi sange, specielt udvalgt til CaféScenen og med en nyanskaffet cajon, som Lars ihærdigt har øvet sig på, har de bestemt ikke ligget på den lade side siden sidst.

Så med lyden af de helt unikke toner, er det bare at læne sig tilbage og nyde musikken.

Susanne Thea & Malinovsky



Susanne Thea: Vokal.
Bent Malinowski: Dobro-guitar.

www.susannethea.com

Søndag d. 8. februar kl. 11.00

Susanne Thea & Malinovsky er netop aktuelle med CD og der bydes på en koncert med musikken komponeret til udvalgte digte af Oscar Wilde.

Digte, som er skabt til musik, kærlighedsdigte og et digt, der omhandler forfatterens unge søsters død. Musikken, som består af sange ledsaget af dobro-guitar, er komponeret og opføres af Susanne Thea og Bent Malinovsky.

Susanne Thea, der har en stor passion for Oscar Wildes værker, forklarer: "Da jeg læste hans ord, føltes det, som om musikken strakte sig ud, og uden at bruge nogen kræfter kom sangene til mig – hvert ord er som en tone og en historie, der skal fortælles".

David Davies Band



David Davies: Guitar og vokal.
Svend Aage Nielsen: Banjo, mandolin og vokal.
Jan Peter Schmidt: Bas og vokal.

Søndag d. 8. februar kl. 12.00

"Two Danes and a Welshman", spiller Irsk, Skotsk og Amerikansk folkemusik samt Gospel og Spirituals.

Det hele leveres på en dejlig uforpligtende måde, som altid gør denne trio til en positiv oplevelse. David Davies Band blev dannet i 1996 og er bl.a. kendt fra Strib Vinterfestival, Skagen, Tønder og Bobby Festival i Sønderborg.

Velkommen igen til en flok af festivalens gode venner!

Program - CaféScenen 2015

Fredag d. 6. februar 2015

19.00 – 19.45 Irish Coffee Light With Friends
20.05 – 20.50 Lunau & Sund
21.10 – 21.40 Bluesman Per
21.45 – 22.15 Claus Regli
22.40 – 23.30 Charlotte Mai Trio
24.00 – 01.30 Heartlands

Lørdag d. 7. februar 2015

10.00 – 10.45 Anders Roland
11.05 – 11.50 Allan Folmer Trio
12.10 – 12.55 Cathrine Berg Lassen
13.10 – 13.55 Dan Rose
14.15 – 15.00 Duo Ajstrup
15.25 – 16.15 Bound by Law
16.40 – 17.30 Tullamore Tales
17.50 – 18.40 GreenMelon
19.00 – 19.45 Maltekspressen
20.05 – 20.50 Lone Wernblad og Billey Shamrock
21.10 – 21.55 Rust
22.15 – 23.00 Lars Rasmussen & The Quiet Child
23.30 – 01.30 No Direction Home

Søndag d. 8. februar 2015

10.00 – 10.45 Dot Band
11.00 – 11.45 Susanne Thea & Malinovsky
12.00 – 12.45 David Davies Band